*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*
Якуб Колас

№ 61 (643)
Серада, 7 красавіка 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Кошт: у кіёсках і крамах — 10000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

Газета сверстана на компьютерах фирмы "ЛИНТЕК"

Ні музыкай, ні яйкамі, ні іншымі дэфіцытнымі прадуктамі ўладам так і не ўдалося зацягнуць у Мінску на ўчасткі для галасавання нават паловы выбаршчыкаў.

Открытое письмо

президенту Республики Беларусь А.Г.Лукашенко

Я — Гайдукевич Алла Павловна, гражданка Беларуси, по национальности русская, проживаю в Беларуси с 1989 года, имею двух детей — сына и дочь.

Обращаюсь к Вам, Александр Григорьевич, потому что мне — женщине, матери, жене претендента на пост президента Республики Беларусь, поддерживаемого представителями одной из самых крупных партий республики, — стыдно, больно и страшно смотреть на то, как Вы, гарант Конституции, управляете государством, которое не является Вашим приусадебным участком, где что хочу, то и ворочу. Беларусь — самостоятельное независимое государство мирового сообщества, населенное разными по вероисповеданию, национальности, убеждениям людьми, и все они, и Вы в том числе, равны перед законами. К сожалению, хотя Вы со всех трибун и заявляете, что живете по законам, но можно привести тысячи фактов, подтверждающих обратное. Назовите: где, в какой соседней или дальней стране есть президентский фонд, который неподчетен народу через его избирательные структуры? Фактически в государстве два бюджета, и одним, может быть, даже более крупным, Вы распоряжаетесь лично сами! Я не знаю такой статьи Конституции, которая давала б Вам такие права!

Вы эти права взяли себе сами. С помощью силы. А мускулы Ваши — это не только Ваши руки и ноги, натренированные на катках и футбольных полях, при этом зачастую в рабочее время. Это — многочисленные структуры людей в погонах. Если брать в расчете на сто тысяч человек населения, то такого большого количества милиции, внутренних войск, армии, различных служб безопасности ни в одной стране нет. Создается впечатление, что Вы, Александр Григорьевич, ограждаетесь от народа штыковым поясом.

Сделав ставку на силу, а не на права человека, Вы попираете все основные нормы демократии. То, как Вы преследуете инакомыслящих, приводит в ужас. Я не буду подробно расписывать, какому террору подвергнут мой муж, но скажу: никому негоже угрожать расправой отцу двоих детей только за то, что он готовится принять участие в Ваших перевыборах. Я, честно говоря, не понимаю, чем вызвано столь пристальное внимание Ваших "гориллообразных" служб к одному из рядовых людей и семьянину, законопослушному гражданину Республики Беларусь, каким является мой муж Гайдукевич Сергей Васильевич.

Если с ним что-нибудь случится (а нашей семье известно, что его не просто хотят посадить), я буду искать возможность встать на его место и выдвинусь кандидатом в президенты Республики Беларусь. Может быть, хоть с женщиной Вы будете бороться с "открытым забралом" во время предвыборной гонки. Я скажу Вам: если человек делает зло другому человеку, он рано или поздно понесет наказание — и от Бога, и от людей.

А закончить свое открытое письмо хочу такими словами. Вы когда-то говорили: если не получится, дела в стране не пойдут, то через два года уйду в отставку. Прошло в два раза больше времени, жизнь в Беларуси стала просто невыносимой, на грани голода и нищеты огромное количество людей. Благодаря Вашей скандальной политике страна просто-напросто оказалась в изоляции.

Освободите Беларусь от нынешнего президента, Александр Григорьевич, который довел страну до самого отсталого колхоза и который явно не справляется со своими обязанностями.

**ГАЙДУКЕВИЧ Алла Павловна,
жена Гайдукевича Сергея Васильевича,
председателя Либерально-демократической партии Беларуси.**

От редакции. *На письма принято отвечать. Поэтому "Народная воля" рада будет представить слово оппоненту Аллы Павловны Гайдукевич.*

Шэраг парушэнняў выбарчага заканадаўства адзначаны ў Брэсцкай вобласці

Як стала вядома карэспандэнту, грамадскія назіральнікі адзначылі шэраг парушэнняў закона "Аб выбарах дэпутатаў мясцовых Саветаў дэпутатаў Рэспублікі Беларусь". Самым распаўсюджаным з іх стала парушэнне артыкула 53 закона, які абвяшчае, што галасаванне за іншых асоб не дапускаецца: многія ішлі на ўчасткі з пашпартамі ўсёй сям'і, каб аднаму прагаласаваць за ўсіх.

Валянціна КАЗЛОВІЧ, БелаПАН.

Пасля першага тура ў Мінгарсавет абрана толькі 12 дэпутатаў

Як паведаміў БелаПАН старшыня Мінскай гарадской тэрытарыяльнай выбарчай камісіі Міхаіл Савановіч, падчас першага тура выбараў, што прайшоў у рэспубліцы ў мінулыя выхадныя, у сталічны гарадскі Савет абрана 12 дэпутатаў.

Паводле яго слоў, выбары адбыліся ў 33 з 52 выбарчых акругоў сталіцы. Усяго ў Мінску ў выбарах узялі ўдзел 603 тысячы 410 чалавек, альбо 48 працэнтаў ад агульнай колькасці выбаршчыкаў.

Другі тур галасавання, як вядома, павінен прайсці 18 красавіка. Для таго каб сфарміраваць легітымны склад Мінгарсавета, неабходна, каб на дадзеным этапе было даабрана яшчэ не менш за 15 дэпутатаў.

Юрый ПАЦЁМКІН, БелаПАН.

У Гомелі складзена каля 75 пратаколаў і заяў па выяўленых падчас галасавання парушэннях

Падчас правядзення выбараў у Гомелі ў мясцовыя Саветы дэпутатаў прадстаўнікамі дэмакратычных партый і арганізацый было складзена каля 75 пратаколаў і заяў па выяўленых парушэннях. Большая іх частка звязана з недапушчэннем назіральнікаў на ўчасткі. У Гомелі такіх аказалася 53 чалавекі.

Яшчэ частка парушэнняў зафіксавана па працэдуры галасавання па месцы знаходжання выбаршчыка. Як вядома, Закон "Аб выбарах дэпутатаў у мясцовыя Саветы дэпутатаў Рэспублікі Беларусь" прадугледжвае складанне асобных спісаў выбаршчыкаў, якія пажадалі галасаваць дома. На практыцы ж атрымалася, што асобныя ўчастковыя камісіі наведвалі ўсіх жанчын старэй за 60 і мужчын старэй за 65 гадоў. Такія факты адзначаліся ў Савецкім раёне Гомеля. Па некаторых звестках, адпаведныя ўказанні на гэты конт былі дадзены старшыням выбарчых камісій у адміністрацыі Савецкага раёна, кіраўнік якога — Таццяна Філімончык — балаціравалася ў дэпутаты як гарадскога, так і абласнога Саветаў.

У Навабеліцкім раёне Гомеля на адной з вуліц група з пяці чалавек прапаноўвала прахожым галасаваць.

Усе факты парушэнняў на выбарах перададзены ў пракуратуры адпаведных раёнаў Гомеля. Яшчэ адзін матэрыял накіраваны пракурору Чачэрскага раёна, дзе ў мясцовыя Саветы балаціраваліся два старшыні калгасаў, якія маюць непагашаную адміністрацыйную адказнасць.

Ірына МАКАВЕЦКАЯ, БелаПАН.

Власть боится выборов и хочет украсть у людей право самим определять свою судьбу

Заявление Политсовета ОГП о фактах преследования участников кампании по выборам президента Беларуси

Известно, что президент Беларуси был избран в 1994 году на 5 лет. Его полномочия заканчиваются 20 июля 1999 года. Однако Лукашенко боится проведения выборов президента и всячески препятствует этому.

Арестован кандидат в президенты, бывший премьер-министр Беларуси Михаил Чигирь. Его обвиняют в том, что он якобы что-то нарушил до 1994 года. Но кто этому поверит? Где были "обвинители" столько лет? Очевидно, что преследования М.Чигиря начались после предвыборной кампании и вызваны его критикой политики президента.

В своем страхе перед выборами Лукашенко готов пойти на расправу с любым, кого он посчитает опасным для своего нахождения в руководящем кресле.

Мы решительно протестуем против репрессий и требуем немедленного освобождения М.Чигиря. Мы заявляем о своей поддержке М.Чигиря и предупреждаем, что никому не удастся сломить волю людей к свободе и запугать оппозицию. Народ нельзя лишить права выбора, а тот, кто это пытается сделать, лишен будущего.

Мы обращаемся к международной общественности с призывом потребовать немедленного освобождения М.Чигиря и прекращения политических репрессий в Беларуси.

Жонка Міхаіла Чыгіра працягвае дамагацца сустрэчы з мужам

Жонка былога прэм'ер-міністра Беларусі і кандыдата ў прэзідэнты краіны Міхаіла Чыгіра, які ўтрымліваецца пад вартай, Юлія Чыгір дамагаецца сустрэчы з мужам. Паводле яе слоў, у мінулую суботу яна рабіла спробы звязацца з мужам, аднак ёй адмовілі ў сустрэчы. Адзінае, на што пагадзіліся ўлады, — прыняць перадачу для М.Чыгіра.

Тым не менш у гутарцы з карэспандэнтам БелаПАН Юлія Чыгір паведаміла аб сваім цвёрдым намеры дамагацца сустрэчы з мужам. Яна спадзяецца, што атрымае такую магчымасць, паколькі зараз у Мінску знаходзіцца кіраўнік рабочай групы па Беларусі Парламенцкай Асамблеі АБСЕ Адрыян Севярын. Ю.Чыгір мяркуе, што ў падобнай сітуацыі беларускія ўлады не захочуць дэманстраваць непавагу да правоў чалавека.

Уладзімір ГЛОД, БелаПАН.

Пракуратура Барысава (Мінская вобласць) узбудзіла крымінальную справу па факце смерці члена нацыянальнай зборнай Беларусі па лыжным спорце Алены Сінкевіч

Пракуратура горада Барысава (Мінская вобласць) узбудзіла крымінальную справу па факце смерці 27-гадовай Алены Сінкевіч, члена нацыянальнай зборнай Беларусі па лыжным спорце. 1 красавіка яна была знойдзена павешанай у сваёй барысаўскай кватэры.

Як паведаміў БелаПАН пракурор Барысава Аляксандр Хадатовіч, справа ўзбуджана па артыкуле 105 Крымінальнага Кодэкса (давядзенне да самазабойства). Пасля вывучэння ўсіх абставін яна будзе перададзена ў Барысаўскую міжгарнізонную ваенную пракуратуру (Сінкевіч з'яўлялася прапаршчыкам Узброеных Сіл Беларусі).

Мінулай зімой Алена Сінкевіч дамаглася найвышэйшага для беларускага лыжнага спорту выніку, заняўшы шостае месца на чэмпіянаце свету ў Рамзау (Аўстрыя). Павешанай яе знайшоў муж, з якім у яе адбылося вяселле пасля леташняй Зімовай Алімпіяды ў японскім Нагана.

Дзмітрый УЛАСАЎ, БелаПАН.

Учора ў Мінску адкрылася міжнародная выстава-семінар сучаснага мастацтва маладых мастакоў

Да ўдзелу ў гэтай акцыі, што арганізавана Саюзам мастакоў Беларусі, запрошаны мастакі краін СНД, Балтыі і далёкага замежжа. Семінар праводзіцца з мэтай абмену творчым вопытам, а таксама для вывучэння стану, агульных тэндэнцый і нацыянальных асаблівасцяў сучаснага мастацтва на Беларусі, краінах СНД і Балтыі.

Сёння ў Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі пройдзе выстава творчага аб'яднання "Бум-Бам-Літ" "Праз шкло", а ў Нацыянальным цэнтры дзяцей і моладзі — прэзентацыі твораў мастакоў фота- і відэа-арта, камп'ютэрнага жывапісу і графікі.

8 красавіка адбудзецца выезд у Віцебск, падчас якога ўдзельнікі семінара пазнаёмяцца з развіццём мясцовай мастацкай школы, з выставай сучасных мастакоў Віцебска і наведаюць дом-музей Марка Шагала.

9 красавіка пройдзе пад эгідай ЮНІСЕФ. У сталічнай галерэі "Вільнюс" адкрыецца выстава "Сучаснае мастацтва і Дэкларацыя правоў чалавека". На наступны дзень у Рэспубліканскай мастацкай галерэі Беларускага саюза мастакоў пройдуць заняткі майстар-класа, адбудуцца прэс-канферэнцыя і "круглы стол", дзе прадугледжваецца абмеркаванне вынікаў выставы-семінара і прадстаўленне твораў замежных мастакоў, а таксама авангарднай моды і выступленне групы авангарднай музыкі. Завершыцца акцыя 11 красавіка.

Марат ГАРАВЫ, БелаПАН.

Реплика

Страна Лимония в... "Уручье-3"

В воскресенье, 4 апреля, я проснулась от звуков орущей во всю мощь музыки. Ничего не понимая спросонья, я начала прислушиваться, откуда же эти звуки. Оказалось, что таким образом власти напоминают своим потенциальным избирателям о выборах депутатов в местные Советы. Вдруг, упаси Боже, запамятует нерадивый избиратель о таком знаменательном событии, как выборы в местные Советы, да и не придет на избирательный участок. Катастрофа!

Я вышла на балкон и прислушалась. На весь микрорайон "Уручье-3" разлетались слова хорошо знакомой всем песенки группы "Дюна":

...Там, за горами есть
лимоновый сад,
А я найду его и буду рад,
Но я тебе не дам,
И ты не смей меня винить...

Люди изредка входили на участок для голосования N 62 и выходили обратно. Проголосовав в "стране Лимонии" за "лимонных" депутатов, они заведомо подняли их на ступень выше. А значит,

Уже попал в "лимоновый сад"
депутат
И будет очень рад,
Но он тебе "лимон" не даст,
И ты не смей его винить...

Татьяна КУЧИНСКАЯ.

С юбилеем!

Александр Каршакевич с торжествами решил повременить

6 апреля отметил свое 40-летие замечательный белорусский гандболист, лидер славной армейской дружины 80-х, олимпийский чемпион Сеула и просто любимец публики. Как уже многие догадались, речь конечно же — об Александре Каршакевиче. Юбиляра поздравила и "Народная воля".

— Александр Владимирович, примите наши поздравления. Хотя, если честно, никогда бы не подумали...

— Спасибо, конечно. Да вот и мне что-то не верится. Точнее, не хочется верить. Все-таки лучше тридцать, чем сорок. Время же летит прямо-таки с космической скоростью. Стареем... Это факт, и, как говорил Остап Бендер, отмахнуться от него невозможно.

— Отметили юбилей как-то особенно?

— Да нет, чисто символически, в кругу родных и друзей. Сначала хотел провести в Минске турнир по этому случаю, а потом передумал. Во-первых, не такая уж это и круглая дата. А во-вторых, по примете, мужчины 40 лет не отмечают. Так что все громкие торжества отложил. Дождемся пятидесятилетия.

— В прошлом году Вы возглавили национальную сборную Беларуси. Как работается в новой ипостаси?

— Нормально работается. Опыт тренерской деятельности у меня уже был. До этого работал с молодежной командой и вторым составом минского СКА. Конечно, был бы более доволен собой, если бы сборная пробилась в финальный турнир чемпионата мира. Ведь такая задача стояла. Но, к сожалению, первый блин вышел для меня комом. Теперь же все мысли только о Европе. В мае стартует первый этап отборочного турнира к европейскому первенству. Соперниками нашей команды будут сборные Боснии, Греции и Чехии. Шансы на выход в следующий круг у нас неплохие, тем более что обещали приехать все сильнейшие наши легионеры, в том числе Якимович и Паращенко.

— Что ж, еще раз Вас с юбилеем и — побольше удач!

Дмитрий ЕРМАК.

Стоп-кадр

Католический священник освящает пасхальную еду в костеле деревни Першаи Воложинского района 4 апреля 1999 года по случаю Католической Пасхи.

Фото IREX/PorMedia.

Надвор'е

7 і 8 красавіка па краіне захаваецца воблачнае з праясненнямі надвор'е. 7-га — часам дождж, 8-га — кароткачасовыя ападкі. Вецер паўднёва-заходні, з пераходам на паўночна-заходні, 5—10 м/с. Тэмпература паветра ўначы 7-га — 0...+5, удзень +7...+12, па поўдні да +15; 4-га ўначы — -1...+4, удзень +5...+10.

Погляд

Паказваюць нейкі "кісель"...

Не магу не выказаць свайго погляду на так званую "рэкламу", якую мушу штодня глядзець па тэлебачанні на канале ГРТ. Мала таго, што Беларускае тэлебачанне нахабна ўкліньваецца ў чужое вяшчанне, дык яшчэ прапануе тэлегледачу нейкія негатывы.

Калі няма чаго рэкламаваць беларускага, то, на горшы канец, паказалі б якія-небудзь маляўнічыя пейзажы Беларусі, якіх у нас мноства. А то, прабачце, паказваюць нейкі "кісель".

**Мікалай СТРЫК,
тэлеглядач і чытач "Народнай волі".**

в.Сенькоўшчына Слонімскага раёна.

Пр. БЛАГАВЕШЧАННЕ, Аляксандра.
К. Даната, Руфіна, Яна.

СУСВЕТНЫ ДЗЕНЬ ЗДАРОЎЯ

85 гадоў з дня нараджэння К.Т. Мазурава (1914—1989), дзяржаўнага і партыйнага дзеяча.

КРАСАВІК
7
'99 СЕРАДА

Усход 6.28
Захад 19.57
Даўж. дня 13.29

Апошн. квадра 9 красавіка
Усход 2.41
Захад 10.54

Брэстчына: рытм палявых работ нарастае

Усе без выключэння раёны Брэсцкай вобласці ўключыліся ў веснавую сяўбу.

Пад раннія збожжавыя тут адведзена 206 тысяч гектараў. На 5 красавіка насенне каласавых высеяна на 14 працэнтах адведзеных плошчаў. А ў Маларыцкім раёне план пасеву ранніх каласавых выкананы ўжо на 41 працэнт. Амаль трэць ад неабходнага пасеяна іх у Брэсцкім, Кобрынскім, Камянецкім, Іванаўскім, Жабінкаўскім і некаторых іншых раёнах. Адначасова паўсюдна вядзецца падкормка азімых і шматгадовых траў, а таксама падрыхтоўка глебы пад цукровыя буракі, кукурузу, бульбу. Дарэчы, некаторыя раёны пачалі ўжо і пасадку клубняў. Напрыклад, першыя 100 гектараў пасадзілі кобрынскія бульбаводы.

Іван КУКСА.

Раілі ж пацерці каўнерыкі ў прэзідэнтаў...

Адзін з прадаўцоў аўтамабіля замежнай маркі не прыслухаўся да парады віцебскай міліцыі і таму моцна пацярпеў. Трэба было пацерці каўнерыкі у намаляваных на амерыканскіх доларах прэзідэнтаў, каб пераканацца ў сапраўднасці купюр. На аўтарынку Віцебска ён прадаў 3 красавіка "Опель-Кадэт" за 21 стодоларавую купюру.

Толькі праз суткі былы ўладальнік патрыманага аўтамабіля, рабочы аднаго з прадпрыемстваў Віцебска, усумніўся ў сапраўднасці грошай. Аднак, паколькі здзелка была заключана з незнаёмцам, яму не заставалася нічога іншага, як выкласці свае сумненні пісьмова ў Кастрычніцкі РАУС абласнога цэнтра.

Вольга СІДАРОВІЧ.

Разам з Югаславіяй у "чорны спіс" трапіла і Беларусь

На 55-й штогадовай сесіі Камісіі ААН па правах чалавека, якая праходзіць у Жэневе, памочнік дзяржсакратара ЗША Харальд Хонг'ю Ко зачытаў "чорны спіс", у якім 13 краін, дзе груба парушаюцца правы чалавека. У іх ліку, акрамя Югаславіі, названы Беларусь, Кітай, Куба, Іран, Алжыр...

БелТА.

Ну и ну!

А если бодливой корове да еще рога...

Вот уже три года правящий режим безуспешно пытается навязать народу Беларуси праздник, названный им днем единения. Но большинство граждан нашей страны прилива патриотических чувств по этому поводу не испытывают. Тем более, что праздник в одиночку и назвать-то торжеством трудно, ведь в России праздника такого — день единения — нет ни на официальном, ни на бытовом уровне.

2 апреля 1999 года на площади Якуба Коласа столицы прикормушечные структуры — ПКБ, ДСПС, БПСМ — провели по поводу этого самого единения митинг, на котором... гневно клеймили Соединенные Штаты и НАТО. Причем исключительно на русском языке. Это вполне приемлемо, скажем, на улице Есенина, в парке Горького и даже на площади Бангалор, но недопустимо на площади имени классика белорусской литературы.

Ни одного слова по-белорусски в ходе часового митинга я так и не услышал. Не располагаю информацией и о том, что США или НАТО выступили с угрозами в адрес Беларуси в связи с третьей годовщиной союза с соседней страной, что хоть как-то объясняло бы громы и молнии, которые метали выступающие.

Угрозы, угрозы, угрозы... На Беларуси они звучат начиная с высочайшего кабинета, находящегося на Карла Маркса, 38, откуда волнами расходятся по всей стране. Причем внизу приобретают самые причудливые формы. Одну из них я наблюдал на этом самом митинге.

Лидер оппозиционной режиму Партии коммунистов Сергей Калякин отвечал на вопросы двух пожилых женщин. Вдруг на Сергея Ивановича набросился дружинник (о принадлежности к охране свидетельствовала нарукавная повязка). Сей апологет (неумеренный защитник) режима при помощи кулаков потребовал от С.Калякина повернуться лицом к трибуне и стать по стойке смирно, поскольку в это время звучал гимн.

Требования должностных лиц могут основываться только на законе. Нормативного акта, обязывающего гражданина вытягиваться в струнку во время звучания гимна, в нашей стране пока нет. Но кто на Беларуси смотрит на законы? Так и этот "факир на час" предъявлял требования по своему разумению. Но это — рядовой член чикинской партии (фамилия автору известна). А если бодливой корове да еще рога, то есть постоянную власть дать? Не исключено, что заставит отдавать честь каждому портрету "всенародноизбранного".

Данила ХАЛЕЦКИЙ.

У Мінскім гарадскім судзе будзе слухацца справа ў дачыненні да былога суддзі Вышэйшага гаспадарчага суда Рэспублікі Беларусь

У Мінскі гарадскі суд накіраваныя матэрыялы справы ў дачыненні да былога суддзі Вышэйшага гаспадарчага суда Беларусі Мікалая Гукава. Упершыню ў гісторыі рэспублікі адказваць перад законам будзе служыцель Феміды такога высокага рангу.

Мікалай Гукаў абвінавачваецца ў тым, што, будучы службовай асобай, якая займае адказнае палажэнне, наўмысна ўчыняў дзеянні, якія выходзілі за межы правоў і паўнамоцтваў, прадастаўленых яму законам, у выніку чаго дзяржаўным інтарэсам быў нанесены буйны ўрон.

З матэрыялаў крымінальнай справы вынікае, што 10 сакавіка 1995 года суддзя М.Гукаў з парушэннем існуючых інструкцый прыняў іскавую заяву шведскай фірмы "РОФФІКС АВ" да Беларускага металургічнага завода аб спагнанні 6.270.000 долараў ЗША за парушэнне ўмоў выканання дагавораў. Не праверыўшы правільнасці аплаты дзяржпошліны, М.Гукаў узбудзіў гаспадарчую справу і разгледзеў яе. Аднак, як пазней высветлілася, пошліна ў памеры 570.000 долараў ЗША ад істца ў бюджэт рэспублікі не паступіла.

Акрамя гэтага, у чэрвені 1995 года суддзя М.Гукаў перавысіў свае паўнамоцтвы і разгледзеў іскавую заяву літоўскай фірмы "Фертэкс" і мінскай "Сілур" да адказчыка — ВА "Беларуськалій". У выніку беспадстаўна разгледжанай гаспадарчай справы суддзя выдаў загад аб спагнанні з ВА "Беларуськалій" 168.221 долара ЗША асноўнага доўгу і 55.490.830 рублёў расходаў па дзяржпошліне. Паводле ацэнкі следства, дзеянні суддзі насілі наўмысны характар і нанеслі дзяржпрадпрыемству буйныя страты. Варта адзначыць, што абвінавачанне ў дачыненні да М.Гукава зацвердзіў Генеральны пракурор Беларусі Алег Бажэлка.

Віталь ЛІНЬ, БелаПАН.

Народная Воля 7 КРАСАВІКА 1999 г.

Позиция

Не нужно, чтобы мы были заложниками атома и войны



...Я радуюсь весне.

Россия угрожает ядерной дубиной. Она втягивает в свои политические интриги Беларусь. Наша страна — независимая, безъядерная. Страна мирная, член ООН. Есть международное право, и никому не нужно распоряжаться нашей территорией.

Ельцин, Сергеев и Примаков! Остановите свои эмоции. У Вас есть внуки, есть дети и внуки у других россиян и белорусов. Подумайте о них!

Не втягивайте Беларусь в свои игры. Беларусь пострадала от российской революции 1917 года, от войны, от Чернобыля. И вновь Вы хотите разместить ядерное оружие в наших лесах. Вновь Вы хотите отравить нас атомом.

Вам мало Чечни. Вы хотите показать свое миролюбие в Югославии. Но мы видим там другое, как мирные люди идут с детьми по снегу. Это беженцы, и Милошевич не может остановить там войну против мирного населения. Если он не может сам, то пусть ему поможет НАТО. Если не НАТО, то помогите Вы — Россия и Сергеев. Только не воюйте с НАТО. НАТО здесь не при чем. НАТО хочет мира. Вы проведите переговоры с НАТО и ООН и обеспечьте мир в Югославии.

Беларусь — это не Россия, и размещать ракеты у нас не надо. Не нужно, чтобы мы были заложниками атома и войны. Не надо, чтобы наши дети и внуки брали оружие. На зеленых лугах должны играть дети, а не солдаты. И в небо должны взлетать голуби, а не ракеты...

Валерий БЫСОВ,
лауреат премии Союза журналистов Республики Беларусь 1993 года.

г.Кричев.



...Ему нужен мир.

Кінатэатры чакае рэформа

У Міністэрстве культуры спеюць планы скараціць сетку кінатэатраў па ўсёй рэспубліцы. Паводле слоў міністра Аляксандра Сасноўскага, час паказаў, што неабходнасці ў існаванні такой вялікай іх колькасці, як цяпер, няма. Згодна з савецкімі нормамі лічылася, што ў Мінску павінны дзейнічаць каля 40 кінатэатраў, тады як рэальна запатрабаваны толькі 10—15. У райцэнтрах жа вырашана пакінуць па адным кінатэатры, паведаміў міністр. А ў кінатэатраў, якія застануцца пасля рэформы, з'явяцца дадатковыя шанцы стаць больш камфортнымі і сучаснымі.

Аксана ПІВАВАР.

Резонанс

Скажите об этом министру

Прочитала в "Народной воле" интервью с министром социальной защиты Ольгой Даргель, и оно меня, что называется, задело за живое. А именно то, что касается "благоприятных условий жизнедеятельности семей".

Столько у нас программ! Это и Республиканская "Женщина Республики Беларусь", и президентская "Дети Беларуси". Есть еще и Закон Республики Беларусь "О государственных пособиях семьям, воспитывающим детей", Указы президента "О дополнительных мерах по охране материнства и детства", "Об основных направлениях государственной семейной политики" и многое другое.

Это все популизм. В жизни я сталкиваюсь с другим.

Мой ребенок учится в 7 классе. 4,5 и 6 классы закончил на "отлично". Администрация школы не находит средств, чтобы поощрять детей за отличную учебу, нет денег даже на похвальные грамоты (насколько я знаю из рассказов родителей, такое происходит не только у нас). Вот и получается, в стране действует столько программ, а родители должны собирать деньги на грамоты детям.

В 4 классе сын отказался, чтобы мы давали деньги на грамоту. Посчитал сам, что такая грамота ему не нужна. В шестом классе, как объяснил классный руководитель, всем грамот не хватило, и кто их не получил, обязательно получит в начале нового учебного года. Ждем их и сейчас!..

С каким энтузиазмом будет учиться ребенок? Это хорошо, когда его поддерживают мама и папа. И морально, и материально. Но я вижу, что ему этого мало. Понимаете?

А почему "спит" президентская программа "Дети Беларуси". Может, она для самых-самых? А кто заметит таких старательных тружеников, как мой ребенок?

Я родилась в деревне. Лет 25 назад нас — детей, которые учились на хорошо и отлично, привозили в Минск во Дворец спорта на елку. Посмотрев замечательное представление, мы, счастливые и довольные, ехали домой с подарками и надежде приехать сюда на следующий год. И знали, что для этого надо хорошо учиться. Кроме того, в конце учебного года за хорошую учебу нам вручали книги. Независимо от успеваемости всех детей возили на экскурсии в Хатынь, Беловежскую пущу. И все бесплатно.

Неужели в наше время нет средств, чтобы поощрять детей? Повышать их интерес к учебе? А как же тогда все перечисленные министром программы. Подскажите это Ольге Брониславовне Даргель.

Татьяна ТЕЛЕГО.

Минск.

Рада БНР патрабуе вызвалення з-пад варты былога прэм'ер-міністра Беларусі Міхаіла Чыгіра

Рада Беларускай Народнай Рэспублікі запатрабавала ад афіцыйных беларускіх уладаў "неадкладнага вызвалення з-пад варты кандыдата ў прэзідэнты Рэспублікі Беларусь Міхаіла Чыгіра і гарантыяў вяртання на Бацькаўшчыну кандыдата ў прэзідэнты Рэспублікі Беларусь Зянона Пазьняка". У Раду БНР, якая лічыць сябе беларускім урадам у выгнанні, уваходзіць каля 100 эмігрантаў з Беларусі, што жывуць у краінах Еўропы, ЗША, Канадзе і Аўстраліі. Узначальвае арганізацыю Івонка Сурвіла, дачка дзеяча беларускага адраджэння, якая раней працавала на ўрадавых установах Канады і вядома як заснавальніца міжнароднага фонду дапамогі ахвярам Чарнобыля.

Рада БНР, гаворыцца ў заяве, лічыць прызначаныя Вярхоўным Саветам 13 склікання на 16 траўня 1999 года прэзідэнцкія выбары "неабходным этапам на шляху вяртання Беларусі ў правовае поле" і "аддае належнае мужнасці сябраў Цэнтрвыбаркаму, тэрытарыяльных выбарчых камісій і ініцыятыўных груп кандыдатаў". Сябры Рады маюць намер звярнуцца да парламентаў і ўрадаў краін, у якіх яны зараз жывуць, з патрабаваннем даслаць на выбары 16 траўня г.г. назіральнікаў.

Алесь КНЯЗЮК, БелаПАН.

Электраэнергія вяскоўцам становіцца не па кішэні

Паводле слоў старшыні Віцебскай аблсельгасхімпрамсаюза Васіля Байкова, пастаяннае павелічэнне цэн на электраэнергію робіць яе недаступнай нават для адносна моцных гаспадарак. Выйсце са становішча тут бачаць у адмове ад выкарыстання электраэнергіі на тых участках, дзе без яе можна абысціся, выкарыстоўванні мясцовых відаў паліва. Напрыклад, у адным з найбольш буйных на Віцебшчыне саўгасе-камбінаце "Лаўчоны" Гарадоцкага раёна замест электраэнергіі на падагрэванні вады задзейнічаны катлы, якія працуюць на дровах. Зрэшты, лічыць Васіль Байкоў, поўнасцю праблемы гэта не вырашае. На яго думку, дзяржава павінна пераглядзець цэны на сельгаспрадукцыю або выдзяляць датацыі для пакрыцця затрат на электраэнергію, або знізіць цэны на яе.

Алег ШВЕДАЎ.

Кіраўніцтва БНФ лічыць, што выбары прэзідэнта Рэспублікі Беларусь могуць адбыцца толькі пры шырокім кантролі з боку міжнароднай грамадскасці

Кіраўніцтва Беларускага народнага фронту пачало перамовы з Вярхоўным Саветам 13-га склікання па пытаннях арганізацыі маючых адбыцца прэзідэнцкіх выбараў. Аб гэтым на прэс-канферэнцыі ў штаб-кватэры БНФ заявіў выконваючы абавязкі старшыні гэтай арганізацыі Лявон Баршчэўскі. Вярхоўны Савет, лічыць Баршчэўскі, павінен дабіцца ад АБСЕ і іншых еўрапейскіх структур змянення стаўлення да прэзідэнцкіх выбараў 16 мая. На гэтым мерапрыемстве павінны прысутнічаць шматлікія міжнародныя назіральнікі, якія створаць некаторыя гарантыі бяспекі прыкладна 12 тысячам членаў выбарчых камісій розных узроўняў. Намеснік старшыні БНФ Лявон Баршчэўскі і Сяргей Папкоў адзначылі, што збор подпісаў абверг сцвярджэнне, што Зянон Пазьняк і ўзначальваемы ім рух страцілі апошнім часам падтрымку насельніцтва краіны. "Вынікі збору подпісаў паказалі, хто ёсць хто ў беларускай палітыцы, якая палітычная сіла мае арганізацыйныя структуры, валодае ідэалогіяй і здольна згуртаваць вакол сябе дэмакратычныя сілы Рэспублікі Беларусь, — гэта Беларускі народны фронт", — сказаў Баршчэўскі.

Генадзь БАРБАРЫЧ, БелаПАН.

Беларускія станкі зоймуць дастойнае месца на сусветнай выставе ў Парыжы

Знайсці новыя рынкі збыту, наладзіць міжнародныя кантакты маюць намер беларускія станкабудаўнікі на сусветнай станкабудаўнічай выставе, што пройдзе ў пачатку мая ў Парыжы. Арганізатарам айчыннай экспазіцыі стала Беларуская асацыяцыя "Станінкам".

Як растлумачылі карэспандэнту спецыялісты асацыяцыі, удзел у выстаўцы дасць магчымасць беларускім вытворцам абсталявання, прыбораў, інструменту не толькі прадэманстраваць свае поспехі ў гэтай галіне, але і пазнаёміцца з дасягненнямі сусветнага станкабудавання.

БелТА.

Рэха

Лётчык-беларус збіў дзевятку "юнкерсаў" на год раней за янкі

Шаноўная рэдакцыя! У матэрыяле пад рубрыкай "Ці ведаеце, што...", змешчаным у "Народнай волі" у нумары за 23 сакавіка гэтага года, дзе, у прыватнасці, пералічваліся прозвішчы самых "выніковых" лётчыкаў-знішчальнікаў у гады другой сусветнай вайны, мною, па няведанні, было ўпушчана прозвішча лётчыка-знішчальніка, Героя Савецкага Саюза, беларуса Аляксандра Канстанцінавіча Гараўца. Аб гэтым пасля выхаду газеты ў свет напомнілі чытачы, неабыякавыя да гісторыі савецкай авіяцыі.

Пайшоў у гарадскую бібліятэку — адшукаць хоць што-небудзь з успамінаў пра подзвіг лётчыка-земляка. На жаль, старанні бібліятэкарак не ўвянчаліся поспехам. Заглянуў у "Энцыклапедыю Гісторыі Беларусі", выдадзеную ў 1994 годзе, — і адшукаў кароценькую даведку пра яго.

Вось што там запісана. 6 ліпеня 1943 года, на другі дзень пасля пачатку буйнамаштабнага наступлення гітлераўскіх армій на Курскай дузе, старшы лейтэнант знішчальнага палка Аляксандр Гаравец уступіў у бой з 20 нямецкімі бамбардзіроўшчыкамі і збіў 9 з іх, такім чынам на год апярэдзіўшы сваім бяспрыкладным подзвігам лётчыка марской авіяцыі ЗША Д.Маккембела, які збіў за адзін вылет такую ж колькасць японскіх самалётаў у 1944 годзе. На жаль, Аляксандр Гаравец, расстраляўшы, напэўна, усе патроны (знішчальнік "Ла-5" меў на ўзбраенні дзве 20-міліметровыя гарматы), і сам быў збіты ў тым няроўным паядынку. Засталося тайнай і тое, чаму А.Гараўцу аднаму давялося весці бой з дваццаццю "юнкерсамі", бо у бітве на Курскай дузе савецкая авіяцыя мела амаль двухкратную перавагу над "люфтвафэ", і зыход бітвы ў паветры склаўся для немцаў катастрафічна — яны страцілі звыш 3000 самалётаў.

Майстэрства лётчыка-земляка не было выпадковым. Да пачатку Курскай бітвы ён з вясны 1942 года паспеў зрабіць 74 баявыя вылеты, правёў 11 паветраных баёў і збіў 11 варожых самалётаў, знішчыў на зямлі 40 аўтамашын і 24 павозкі з боепрыпасамі — так сведчыць заметка ў энцыклапедыі.

...Яго астанкі пасля падзення самалёта былі пахаваны ў вёсцы Зарынскія Двары Іўнянскага раёна Белгародскай вобласці. Імем Аляксандра Гараўца названы вуліцы ў Мінску, Віцебску, Полацку, Багушэўску і Сянно — у вёсцы Машканы Сенненскага павету Магілёўскай губерні ён нарадзіўся і правёў дзяцінства.

Міхась ТЫЧЫНА.

г.Слуцк.

SOS!

Дрэннае кіраўніцтва горш за стыхійнае бедства

У гэтым мы, жыхары в.Зборск Асіповіцкага раёна, пераконваемся штодня. Цяжка бачыць, як на Палессі людзі пакутуюць ад стыхіі — веснавой паводкі. А мы пакутуем ад бяздарнага кіраўніцтва калгаса "Авангард" і Асіповіцкага ДУ, якія парушылі экалогію нашай мясцовасці. І гэта прывяло да вялікай бяды.

Два гады мы сеялі, а збіраць не было чаго. Сёлета ў нас ужо няма чым сеяць: ні бульбы, ні цыбулі, ні зерня. На нашых падворках, нават пад гурбамі снегу, — гнойная жыжа з хлявоў і з фермы. Нашы агароды пераўтварыліся ў багну, залужыліся, забур'янелі. Гніюць хаты і іншыя будоўлі. Людзі хварэюць. Мы апынуліся пасярод мярзотнага возера. Чаму? А вось чаму.

Выконваючы загад зверху аб "добраўпарадкаванні" фермы, калгас узараў выган, зруйнаваў водазборныя канавы, пракапаныя яшчэ нашымі продкамі. Вада хлынула на нашы сядзібы. І цяпер да агародаў ні пад'ехаць, ні падысці.

Сваю руку прыклаў і ДУ, пракладваючы асфальт і не ўлічваючы мясцовы рэльеф. Была засыпана труба праз вуліцу, па той трубе лішняя вада раней сцякала ў Свіслач.

Да каго звярнуцца за дапамогай, хто паспачувае нашай бядзе, падкажа, як нам выйсці з цяжкага становішча? Мы ж апынуліся ў ім з-за безгаловых "гаспадароў" на зямлі...

Жыхары в.Зборск:
А.МАЛЧАНАВА, Ф.МІЦКЕВІЧ, Г.ШКУТКА, С.МІСІЮК, Н.ЗАБРОДСКАЯ, А.СУГАКА і іншыя.

Асіповіцкі раён.

Работа над ошибками

Так все же Республика Беларусь, Белоруссия или Белорусь?

2 апреля на Октябрьской площади в День единения народов Беларуси и России было очень шумно и многолюдно. На праздничном кирмаше можно было выпить, закусить, послушать музыку, полюбоваться на городскую милицию, а заодно и купить дефицитные нынче яйца и сыр. Стоя за ними в долгой очереди длиной метров в тридцать, можно было поглядеть по сторонам и задуматься: а что же за праздник сейчас на дворе? Народы каких стран ликуют в эйфории единения? Или объединения?

Плакат на крытой эстраде вещал: "День единения народов Белоруссии и России". Когда Республику Беларусь называют Белоруссией российские газеты и телеканалы, это еще как-то можно понять. А разве создатели наглядной агитации на празднестве на Октябрьской площади не знают, в какой стране живут? Еще интересней оказалась надпись на палатке Московского ОРПК — "День единения народов *Белоруси*(?) и России". Еще больше отличилось ГП Минский мясокомбинат, назвав 2 апреля "Днем *объединения* Белоруссии и России". Оказывается, у нас не только единение, нас уже объединили... Госпредприятие ОРПК "Октябрьский" тоже не видит разницы между Республикой Беларусь и Белоруссией, торжественно возвестив: "Народы Белоруссии и России едины".

Чувствуется, что тяжеловато будет Республике Беларусь сохранить свою независимость и суверенитет, если в столице не чтят настоящее название своей страны. Или не хотят?

Анна СОУСЬ.

Выбухі на Вішнёвай прывялі да трагедыі

Магутныя выбухі прагучалі 2 красавіка каля 14 гадзін каля аднаго з дамоў па вуліцы Вішнёвай у Брэсце. Як паведамілі карэспандэнту ў прэс-службе УУС, тут былі ўзарваны дзве процітанкавыя гранаты. У выніку дзевяцікласнік сярэдняй школы нумар 19 Сяргей Сліва загінуў на месцы, а яго таварыш Арцём Бінько ў вельмі цяжкім стане дастаўлены ў бальніцу з мінімальнымі, паводле слоў урача, шанцамі застацца ў жывых.

Аператыўная група, якая тэрмінова прыбыла на месца здарэння, устанавіла, што напярэдадні падлеткі на адным з ваенных палігонаў знайшлі 6 гранат і прынеслі іх дамоў. Пры неасцярожным абыходжанні дзве з іх узарваліся на вуліцы. Тут жа была знойдзена яшчэ адна граната. А тры астатнія аператыўнікі знайшлі ў кватэры ў тумбачцы аднаго з пацярпелых.

У выніку выбуху ў доме павылятала шыбы ў кватэрах ад першага да трэцяга паверха. На час работы сапёраў з бліжэйшых пад'ездаў дома былі эвакуіраваны жыхары.

Праваахоўныя органы мяркуюць, што такія небяспечныя "цацкі" могуць быць і яшчэ ў кагосьці з падлеткаў. Таму супрацоўнікі штаба грамадзянскай абароны вобласці звярнуліся па радыё да бацькоў і дзяцей з папярэджаннем аб небяспецы і заклікалі неадкладна паведамляць аб такіх фактах у міліцыю.

Іван КУКСА.

Они — о нас

Русский десант в Минске

Сразу же разочаруем: к событиям в Косово это не имеет никакого отношения. В Беларуси в течение недели находились не десантники из братской державы, а журналисты ряда региональных изданий Российской Федерации. В отличие от прочих журналистских команд, Елена Байбакова ("Курский вестник"), Виктор Фанайлов (ВГТРК, г.Воронеж), Вагиф Султанов ("Воронежский курьер"), Константин Демченко ("Интер", г.Воронеж), Валерий Цыганков ("Вечерний Волгоград") приехали в Беларусь не по приглашению администрации А.Лукашенко, а в рамках сотрудничества Белорусской ассоциации журналистов и Московского фонда защиты гласности.

Журналистам была предоставлена полная свобода в выборе объектов своего интереса. Они сумели встретиться не только с оппозиционными М.Чигирем, С.Богданкевичем, А.Лебедько, но и с государственными чиновниками Госкомпечати, руководителем АТН, а также посетить ПО "Горизонт".

Общее мнение о ситуации в Республике Беларусь выразил Виктор Фанайлов:

— За эту неделю мы распрощались со многими российскими комплексами и мифами о том, что происходит в Беларуси. Жизнь у вас ничем не отличается от самой забитой российской глубинки. Разве что цены у вас выше.

Мой любимый режиссер Оливер Стоун снял однажды фильм "Сальвадор". То, что происходит в Беларуси, — это мягкий вариант Сальвадора. На улицах еще нет военной техники, но это — явление временное.

Александр ТОМКОВИЧ.

Стоп-кадр



Белорусский Детский фонд совместно с другими организаторами провел для одаренных воспитанников детских домов республики творческо-оздоровительный семинар "Юные дарования". Он прошел на базе санатория-профилактория "Світанак". На семинар собрались юные вокалисты от 8 до 14 лет из детских домов всей Беларуси. Семинар был организован с целью открыть юные таланты и помочь им дальше учиться пению под руководством опытных педагогов.

Фото Николая ПЕТРОВА, БелТА.

Анатолий ЛЕБЕДЬКО,
депутат Верховного Совета Республики Беларусь 12-го и 13-го созывов, заместитель председателя Объединенной гражданской партии.



Кредитоискатели

"Диктатура... это священное дело. Это вещь, связанная с народной властью".
В.Заметалин, вице-премьер

В прошлом столетии Америку трясло от приступа золотой лихорадки. Миллионы старателей рыскали по стране, переворачивали горы породы в поисках удачи и богатства. Крутые парни тем временем промышляли откровенным разбоем, "перетряхивая" золотоносных соотечественников.

Нечто подобное творится на Беларуси в конце двадцатого века. По предчувствию белпрезидента, в стране запахло сотнями миллионов долларов. По телу обнищавшей Беларуси пробежала нервная дрожь. На лице главного государственного казначея Петра Прокоповича появился нездоровый румянец.

Денежный озноб грозит перерасти в настоящую лихорадку. Чиновники, люди в камуфляже спешно осваивают новую, перспективную профессию — кредитоискатель. Золотой жилой должны стать банки. Многие из которых, правда, уже только вывесками напоминают нормально функционирующие финансовые учреждения. За прошлый год денежные активы 28 банков страны уменьшились более чем в два раза.

9 марта президент призвал страну к очередному крестовому походу против неверных, не вернувших то ли 500, то ли 250 миллионов долларов (арифметика — слабое место президента), то ли 48 миллионов "зелененьких" — по подсчетам следователей. Надо понимать, что предыдущая масштабная акция под кодовым названием "Борьба с преступностью. Вызов принят!" замораживается. Ей грозит стать очередной незавершённой рекламной кампанией. Ведь все правоохранительные органы — от офицеров ГАИ до спецподразделений "Альфа" и "Алмаз" — попали под новый весенний призыв президента. Интересно, в связи с общей мобилизацией будут ли выселены с жилплощади гражданки Винниковой квартиранты — наряд охранников? Или наоборот — опыт будет поставлен на конвейер? И в квартиру каждого банкира, бывшего и настоящего, будут подселены и поставлены на довольствие сотрудники правоохранительных органов.

Профессионалы, желающие достичь результата, делают своё дело спокойно, без суеты и ажиотажа. Практика показывает, что как только поднимается невообразимый шум — жди очередного подвоха. Дельцы от власти попытаются всучить доверчивому обывателю залежалый, неходовой товар, завёрнутый в яркую, возбуждающую упаковку.

При беглом анализе президентской инициативы обращает на себя внимание ряд очевидных нестыковок. Почему Лукашенко, неистовый "борец" с коррупцией, располагая информацией о нарушениях по невозврату кредитов, бездействовал целых пять лет? Кто мешал призвать к законопослушанию правонарушителей тогда, когда они находились в пределах досягаемости, а не за пределами Беларуси? За долгие годы президентства Лукашенко не было принято ни одного закона, декрета, позволяющего эффективно регулировать вопрос выдачи и возвращения кредитов. Для сравнения: только для удушения свободы слова власти приняли не один юридический документ.

Случайности в этом нет. Смею утверждать, что власть сознательно дала вызреть проблеме. Главное было не решить вопрос, а использовать его в нужное время как психотропное средство, как механизм борьбы с оппонентами. Политическая подоплёка дела очевидна. Не объяви депутаты Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва дату президентских выборов на 16 мая текущего года, не заяви Михаил Чигирь о своём намерении баллотироваться на выборах — никакой шумихи не было бы. Очевидно, что власть стала большим мастером провокаций и грязных рекламных кампаний. Сначала в пробирке, в инкубаторе она выращивает проблему, затем повсеместно распространяет и, наконец, шумно, неистово с ней борется. Как только спадает ажиотаж и угасает зрительский интерес, власть оставляет проблему на содержании у населения.

Президент как минимум должен проходить свидетелем по делу о невозвращенных кредитах. Действия, а точнее — бездействие Лукашенко подпадают под статью 166 Уголовного Кодекса "Умышленное неисполнение или ненадлежащее исполнение представителем власти служебных действий... если это повлекло причинение крупного ущерба, либо существенного вреда правам и законным интересам граждан, либо государственным и общественным интересам или было сопряжено с попустительством преступлению, наказывается лишением свободы на срок до трёх лет...". Но в этом и есть наше принципиальное отличие от правового государства. Белпрезидент — над законом.

Лукашенко не может не знать, что беспристрастное расследование способно бумерангом ударить по власти. По меньшей мере, каждый второй "вертикальщик" имеет прямое или косвенное отношение к выдаче или получению кредитов. Среди окружения президента немало людей, к рукам которых прилип не один миллион денег из кредитного портфеля. Если президент искренне жаждет правды, я готов в течение 30 минут прямого телеэфира назвать поимённо всех членов правительства, депутатов Палаты, чиновников, чьи действия Лукашенко требует от правоохранительных органов квалифицировать не иначе как "хищения в особо крупных размерах". Ставка, однако, делается на то, что большинство населения никогда не узнает правды. Власть уповает на монопольное владение электронными СМИ и государственными газетами. Не исключено, что президент в какой-то момент отречётся от своих сатрапов и, выражаясь терминологией военного времени, принародно снимет ещё несколько скальпов. В конечном итоге, люди — ничто, власть — всё.

Нельзя исключать, что мотивацией действий президента стало жуткое финансовое состояние страны. Мы на пороге сильных потрясений. Призрак финансового албанского кризиса — у изголовья умирающей банковской системы Беларуси. Если завтра хотя бы часть вкладчиков придут за своими деньгами, их ждёт разочарование. Денег нет. Счастливчиков, добежавших первыми, будет немного. Очень сомневаюсь, однако, что ими будут рядовые граждане. Мы станем свидетелями очередного грандиозного спектакля: президент по обыкновению будет надрывать голосовые связки, разделывать очередного жертвенного барана, а обманутые в который раз люди — создавать организацию ограбленных вкладчиков.

Катастрофа приближается. Нацбанк, правительство напоминают немощную старуху-мать, которая должна разжалобить и одновременно убедить кредиторов, что её непутёвый сын не потратит деньги на строительство тюрем и ледовых дворцов. Как утверждает А.Г., "за 90 миллионов долларов кредита МВФ Петр Прокопович пластом ползает...". Россия, являющаяся главным спонсором белорусского режима, уже не в состоянии оплачивать содержание 200-тысячного репрессивного аппарата Лукашенко или проведение посевной кампании. Бюджет Российской Федерации нынче составляет порядка 20 миллиардов долларов. Это меньше годового бюджета миниатюрной Финляндии.

Сто, двести миллионов долларов — это большие деньги. Но это капля по сравнению с тем, что мы потеряли благодаря президенту и его бездарной, непрофессиональной, дорогостоящей внутренней и внешней политике. По самым скромным подсчетам, эта сумма составляет порядка 19 миллиардов долларов. И это только цена упущенной выгоды и нереализованных возможностей. Господин Корбут, подсчитайте, а вы, товарищ Кисель, озвучьте для граждан и налогоплательщиков страны, сколько за эти деньги можно было построить жилья, создать рабочих мест и купить одноразовых шприцев! За этими цифрами — другая страна, которую украли у нас. За ними — наше благополучие, полноценная жизнь, которых лишены миллионы людей. Добавьте к этому, сколько разворовано, прихватизировано — и наши бедность, отсталость, провинциализм уже не представляются такими загадочными и необъяснимыми. Только не надо лукавить и положа руку на сердце говорить о непричастности к этому "красного дома", в котором восседает А.Лукашенко.

Власть неразборчива в связях. С людьми, которых А.Г. называет жуликами, всё это время активно сотрудничает Управление делами президента. Вспомним хотя бы проходимцев из фонда имени Эсамбаева. При содействии главного завхоза страны нагрели государство на 738 миллиардов рублей в ценах 1997 года и были таковы. Кто ответил за это? Никто. А ведь помнится, как А.Лукашенко говорил, что он из горла вырвет эти деньги.

А знаменитое "Торгэкспо", освобождённое президентом от уплаты налогов, "кинуло" бюджет страны, а вместе с ним пенсионеров, инвалидов, на миллиард долларов. И тишина. Не брызгает гневно слюной местечковый Робин Гуд, безмолвствуют радио и телевидение, бездействуют правоохранительные органы. А ведь речь идёт об астрономических для Беларуси суммах. Не следует забывать, что именно глава государства заблокировал предложение фракции "Гражданское действие", о создании специальной парламентской комиссии по проверке финансово-хозяйственной деятельности ведомства Титенкова. "Лиозненские стрелки" обладают неприкосновенностью. Президент остаётся гарантом второго теневого бюджета страны, вседозволенности и бесконтрольности.

Власть ведёт себя так, как мы позволяем ей это делать. Нам плюют в лицо — мы молча утираемся. Нам говорят, что все должны быть метр двадцать, и мы покорно сгибаем голову или падаем на колени. Нам нравятся герои, но желающих быть ими почему-то немного. Нам бросают подаяние — мы делаем вид, что получаем зарплату. На наших глазах насилуют страну — мы пугливо отворачиваемся и ускоряем шаг. От чего и от кого мы хотим убежать? От собственной трусости, от ответственности, от времени, от самих себя?

Стоп-кадр

Ратаваць чалавечае жыццё, вяртаць хвораму здароўе і надзею — гэтым жыве, гэтаму прысвяціў сваю працу і сэрца загадчык аддзялення Віцебскага тэрытарыяльнага медыцынскага аб'яданання №4 хірург Мікалай Іванавіч Піскуновіч. У яго моцныя і добрыя рукі, а душа — спагадная і чуйная да чужога болю. Таму і самыя складаныя аперацыі, якія ён правёў, прайшлі паспяхова.

Сотні і сотні пацыентаў, абавязаныя Мікалаю Іванавічу сваім выздараўленнем, далучаюцца да родных, сяброў і калег цудоўнага доктара, якія шчыра павіншавалі яго з залатым юбілеем.

Фота Аляксандра ХІТРОВА, БелТА.

Материалы и декор

Керамическая плитка

В прошлом выпуске нашей рубрики (24 марта) вниманию читателей была предложена статья о керамической итальянской плитке грес, подготовленная с помощью сотрудников фирмы "Лантре" ("Лантре" — поставка отделочных материалов). Сегодня для вас, дорогие читатели, продолжение темы о керамической плитке. Мы беседуем с коллективом фирмы "Лантре", который любезно согласился предоставить нам подробную информацию о керамической плитке.

— Что представляет собой керамическая плитка, как она производится?

— **Керамическая плитка** — пластины различного формата, которые производятся из растворов глины с добавлением различных материалов. Плитки тверды, гигиеничны, прочны и огнеупорны.

Производство плиток разделяется на несколько этапов: приготовление раствора, формовка, прессовка, или экструзия, сушка, обжиг, эмалировка. В зависимости от очередности этих этапов выпускаются плитки без эмалевого покрытия, эмалированные двойного обжига, эмалированные одинарного обжига.

— Расскажите, пожалуйста, о технических и качественных характеристиках, которыми должна обладать керамическая плитка.

— К наиболее важным характеристикам, с помощью которых различаются разные типы, а также различные изделия одного и того же типа, относятся:

— водопоглащение;

— механические характеристики, связанные с воздействием на поверхность плитки. Имеется в виду сопротивляемость на царапины, на воздействие тяжелых предметов.

Эти характеристики очень важны для напольной плитки, по которой мы ходим, передвигаем мебель. Важна также износоустойчивость, т.е. сопротивляемость на стирание (для неэмалированных плиток) или изменение внешнего вида (для эмалированных плиток);

— химические характеристики определяют сопротивляемость воздействию химических веществ, которые могут войти в соприкосновение с поверхностью плитки;

— характеристики сопротивляемости особым условиям температуры и влажности. Это морозоустойчивость, сопротивляемость перепадам температуры, сопротивление растрескиванию.

— Выбор производимых плиток очень широк. Расскажите, пожалуйста, подробнее, какие бывают плитки.

— **Плитки** могут быть **глазурованные (эмалированные)** или **не покрытые эмалью. Эмалированные плитки** — это плитки, имеющие поверхность, покрытую слоем цветного стекла, придающего им эстетические характеристики (блеск, декоративный рисунок, цвет, разнообразные оттенки), а также технические свойства (твердость, непроницаемость и т.п.). Все эти характеристики, как технические, так и эстетические, зависят от типа эмали и могут варьировать в самых разных формах. **Неэмалированные плитки** однородны по всей толщине, обычно не имеют никаких декоративных рисунков. Также плитки бывают с пористой основой. Основа, то есть корпус плитки, может быть плотной, почти как стекло, или пористой.

Далее поговорим о **прессованных плитках. Прессовка**, или **экструзия**, — это два метода формовки, которые применяются в производстве керамических плиток. **Прессованные** керамические плитки изготавливаются из порошкообразной смеси, которая уплотняется и формуется под высоким давлением с помощью пресса. **Экструдированные** плитки изготавливаются из тестообразной массы исходных материалов и формуются при прохождении через специальное отверстие экструдера.

В зависимости от исходного сырья плитки могут быть цветными. Например, желтыми, темно-красными — промежуточных тонов очень много. Или бесцветными, иногда белыми. Что касается формы плитки, то наиболее популярными являются квадрат и прямоугольник, однако существуют и другие сложные формы (например, восьмигранник или шестигранник).

Очень важно внимательно отнестись к выбору плитки, поскольку существуют плитки для самых разных целей и разных помещений, но такой, которая подходила бы для любой комнаты, нет. Например, ваша квартира. **Пол в вестибюле (коридоре)** подвергается повышенной эксплуатации, поскольку ходьба — одно из самых интенсивных воздействий на пол. Поэтому здесь при выборе необходимо ориентироваться на **плитку**, которая характеризуется **повышенной износоустойчивостью. Пол и стены** ванной комнаты находятся в контакте с химическими веществами, поэтому выбирайте плитку с повышенными химическими характеристиками — обладающую кислотостойкостью.

Пол и стены на кухне более других помещений подвергаются различным воздействиям. По полу много ходят, на нем много стоят, причем есть места, особо сильно подверженные воздействиям (возле мойки или плиты). Кроме того, на кухне полы моются чаще, чем полы других комнат. Здесь чаще всего падают на пол различные предметы. Поэтому необходимо пользоваться плиткой **для пола с особо высокими поверхностными и химическими характеристиками**. Для **стен на кухне** также рекомендуем выбирать **плитки, характеризующиеся высокими химическими характеристиками.**

— Таким образом, положительный результат при выборе и укладке плитки зависит от множества факторов.

— Да. Обязательно необходимо учитывать место назначения плитки, узнать о наличии необходимых технических критериев.

— Расскажите, пожалуйста, о тех типах плиток, которые популярны в Италии и которые можно приобрести у нас.

— Плитки из Италии ценятся во всем мире благодаря высокому качеству и разнообразию дизайна. Отрадно, что сегодня и на белорусском рынке есть фирмы, которые предлагают покупателям итальянскую плитку. Одной из таких является наша фирма "Лантре".

В зависимости от технологии изготовления и вышеназванных характеристик итальянские керамические плитки подразделяются на следующие типы:

— **фаянс** (белая масса) — эмалированные керамические плитки двойного обжига, плитка с пористой и белой основой, формованные прессованием;

— **клинкер** — плитки неэмалированные или эмалированные одинарного обжига с разноцветной основой, получают их путем экструзии;

— **котто** — неэмалированные плитки с краской и пористой основой, получаемые путем экструзии;

— **майолика** — очень прочные эмалированные плитки двойного обжига, плитки с пористой и цветной основой, формованные прессованием;

— **грес красный** — неэмалированные плитки с красным уплотненным корпусом, полученные путем прессования.

Производятся также и другие типы плиток, ведется разработка новых видов.

— Спасибо за информацию. Желаем "Лантре" дальнейших успехов в работе.

P.S. *"Лантре" предлагает эксклюзивные наборы облицовочной плитки для ванных комнат, санузлов, кухонь. Только в "Лантре" вам предложат коллекции на тему морской стиль, Техас, старинная рустикальная, классическая. Коллекции разработаны на старейшем итальянском предприятии по производству керамической плитки — заводе "Мараццu". Клея, фуги (замазки для швов), необходимые для укладки плиток, также продаются в "Лантре".*

"Лантре", или Вариации на тему ремонта

Весна — время обновления. Весеннее преображение природы пробуждает в нас художника: наблюдая, как изменяется мир вокруг, хочется изменить себя, свой дом. Однако уже одно упоминание о ремонте мучительно для многих из нас — слишком много проблем с этим связано. Продумать план ремонта и определиться в выборе материалов не так сложно, как купить их. Обычно для того, чтобы приобрести все необходимое, приходится помучаться, обивая пороги множества магазинов и фирм. И не всегда такие "хождения по мукам" заканчиваются успешно. И все-таки выход есть — найти такую фирму, которая, как волшебная скатерть-самобранка, удовлетворит предлагаемой продукцией вкусы и запросы самого привередливого покупателя. Именно к таким фирмам относится "Лантре" — прямой поставщик отделочных материалов. Что же предлагает нам "Лантре"?

Для ремонта полов оптимальным вариантом является плитка — она прочна, красива, легко моется.

Интересным вариантом интерьера являются простые потолки. "Лантре" предлагает потолки с высокими техническими характеристиками, разнообразным рисунком. Альтернативой дорогим пластиковым являются виниловые. Они отлично смотрятся и значительно дешевле.

Для отделки стен можно выбрать обои, имитирующие ткань. Например, с эффектом льна производства итальянской фирмы "Редона". "Лантре" предлагает как классические, так и новейшие образцы этих замечательных, экологически безопасных виниловых обоев, соответствующих европейским нормам качества. Обои "Редона" — настоящие обои нового поколения — имеют текстильную основу, отличаются высокой износоустойчивостью, не выгорают на солнце. Такие обои придадут интерьеру вашего дома особую изысканность и неповторимость.

Для тех, кто ценит нетрадиционность, подойдет декоративная облицовка для стен ERFURT RAUHFASER. Это износоустойчивые и экологически чистые тисненые структуры, своеобразная разновидность обоев. Предназначены они под покраску, поэтому вы имеете прекрасную возможность проявить свои творческие возможности. Самого пристального внимания заслуживает также водонепроницаемая штукатурка из гранитной и мраморной крошки для внутренних и внешних стен.

Тем, кто очень привередливо относится к экологической чистоте своего жилья, порекомендуем пробковые панели, которые изготавливаются из коры пробкового дерева — материала, ячеистая структура которого создает отличную изоляцию, предохраняет от образования коррозии и плесени. Естественно, что при отделке стен можно использовать и настенную плитку, выбор которой очень велик.

Кроме перечисленного нами в "Лантре" можно также приобрести множество других необходимых при ремонте материалов — клеи, замазки, инструменты. Отметим также, что кроме импортных эксклюзивных материалов сотрудники фирмы предлагают вам недорогие отечественные. Итак, остается лишь сообщить телефон для консультации: **221-06-20, 211-19-20.**

Сотрудники "Лантре" с удовольствием ответят на все вопросы по поводу ремонта и дизайна квартир и домов, помогут выбрать необходимый материал или заказать по каталогам то, о чем вы мечтали.

Новые технологии

Флок — материал будущего

***Флок** — современный материал, позволяющий придавать бархатную фактуру практически любой поверхности, будь она из стекла, камня, металла или чего-либо другого. Процесс, в результате которого поверхность становится "бархатной", называется **флокированием**.*

Чем же привлекательна эта новая технология? Познакомившись с ней поближе, становится ясно, что флок-супер-материал имеет богатейшие перспективы в области отделочных материалов и в сфере развития бизнеса. Итак, по порядку.

Активное развитие технология флокирования получила в начале XX века в Америке. С помощью современных износостойких волокон, клеевых составов, усовершенствованных машин были созданы условия для промышленного флокирования изделий технического назначения и многого другого.

Самое широкое применение технология флокирования нашла в отделке помещений. Так как флок наносится на любой материал, мы можем видеть в домах "бархатные" потолки, стены, различные элементы интерьера. Флокированная поверхность отлично сочетается с деревянными деталями, гармонирует с ковровыми покрытиями. Замечательно также и то, что флокировать можно отдельные участки элементов интерьера, что открывает просторную дорогу для самых смелых и изысканных дизайнерских решений.

Флокированные поверхности характеризуются высокой механической прочностью и отличной износостойкостью, очень малой истираемостью, поэтому флокировать можно не только потолки, стены, полы, но и лестницы.

Для чистки флокированных поверхностей применяют обычные моющие средства. Цвет волокон не изменяется, устойчив флок и к воздействию погодных изменений.

Рассказывая о свойствах флока, важно отметить и то, что он обладает прекрасными теплоизоляционными свойствами и в этой области может смело конкурировать, например, с полистиролом, а также является [illegible] материалом.

Кроме оформления помещений, флокирование применяется для наружной рекламы, а также в кафе и ресторанах. Существует своеобразный [illegible], который отлично подходит для выполнения вышеназванных работ.

Благодаря тому, что флок хорошо поглощает звук, он широко применяется в автомобильной промышленности.

Таким образом, флок имеет неограниченную сферу применения (от потолков и лестниц до бумаги и сложных изделий), выполняя при этом декоративные и технические функции. Технология флокирования, популярная во многих зарубежных странах, сегодня появилась и в нашей республике, что позволяет надеяться на самое широкое применение этого замечательного материала на отечественном рынке отделочных материалов.

Сам себе мастер

Отвертки, молотки, клещи и другие полезные вещи

В каждом доме должен быть набор ручных инструментов для выполнения всяческих мелких и крупных работ. Кому из нас не приходилось хоть раз забивать гвозди или же вытаскивать эти самые гвозди из неподходящего для них места? Естественно, что молоток и плоскогубцы — не единственные инструменты, которые могут пригодиться. Кстати, о *молотках*. Хороший *молоток* должен весить от 350 до 450 граммов. Держать его нужно близко к концу ручки, но не касаясь головки. Это необходимо, чтобы удары молотка были более жесткими и энергичными.

Клещи или плоскогубцы — совершенно незаменимы в наборе домашних инструментов. Пригодятся также ***разводные гаечные ключи*** — маленькие и средние по размеру. Очень полезно иметь ***шило*** и хороший ***нож***, причем для последнего не лишними окажутся запасные лезвия. ***Рулетка*** с выдвигающейся лентой тоже пригодится. И не забудьте об ***отвертках*** — маленьких, средних, больших, простых и крестообразных. Это — минимальный набор инструментов. Конечно, если вы увлекаетесь резьбой по дереву, столярными или другими работами, — инструментов у вас будет гораздо больше. Не поленитесь и устройте своих "помощников" в специально отведенное для них место. При условии аккуратного хранения и применения инструменты прослужат гораздо дольше.

Такие разные клеи

ПВА.

Предназначается для склеивания изделий из бумаги, картона, дерева, стекла, фарфора, тканей, для приклеивания облицовочных плиток, линолеума и др. Время отвердевания: 12 часов (в зависимости от толщины слоя). Расход клея — в зависимости от рода работ. Хранится ПВА 12 месяцев.

Panel Adhesion Glue ("Звалюв").

Предназначается для склеивания плинтусов, профилей из поливинилхлорида, деревянных порогов, досок и реек с деревянными, оштукатуренными, бетонными поверхностями. А также для приклеивания плиток керамических и из натурального камня. Отвердевает через 6—10 часов (в зависимости от толщины слоя клея и пористости основания). Расход клея — 900—1000 граммов на метр квадратный. Хранится такой клей 12 месяцев при температуре не ниже $+5^0$ С.

Sadolin "Parkettlim K775".

Предназначается для приклеивания наборных мозаичных паркетов, а также для монтажа плиток готового паркета. Это смоляной клей на основе синтетической смолы, который производится в Финляндии. Отвердевает через 1—2 дня. Окончательная прочность достигается через три дня после нанесения. Расход клея — 1 кг на 1 $м^2$. Хранится один год при положительной температуре в металлических емкостях. Этот клей отличается высоким качеством благодаря высоким технологиям производства. Не вызывает разбухания древесины. Наносят клей при температуре не ниже 10^0 на сухие и чистые поверхности.

Quelyd.

Предназначается для поклейки обоев всех типов. В настоящее время клеи этой группы получили большую популярность благодаря легкости применения, высокому качеству и приемлемой расценке. Совет: замешивать такой клей лучше холодной водой и в пластиковой посуде. Клеи этой группы (Quelyd) подразделяются на клеи "Экспресс" (универсальный обойный клей), который применяется для всех типов обоев; клей "Специальный Виниловый" для всех типов виниловых обоев; клей "Для декоративных бордюров".

Пластиковые окна

Окна из поливинилхлорида появились на нашем рынке относительно недавно, однако уже сегодня они очень популярны благодаря многим замечательным свойствам.

Во-первых, такие окна отлично сохраняют тепло наших домов, что стало возможным не только благодаря тому, что пластик является плохим проводником тепла, но и многократной конструкции профилей, в которой используется воздух в качестве теплоизолирующего материала. В такие окна могут быть вмонтированы теплоэффективные стеклопакеты. Звукоизоляция окон из пластика достигает 46 дБ (в зависимости от примененного стеклопакета).

Во-вторых, установив пластиковые окна, вы скоро позабудете о том, что через щели в окнах может попадать уличная пыль и грязь, потому что система уплотнений в двух плоскостях, применяемая при установке пластиковых окон, исключает продувание. Благодаря пластиковым окнам не придется каждые два года уничтожать старую краску с деревянных переплетов, не нужно будет заклеивать их на зиму. Срок службы пластиковых окон около 50 лет, и расходы на эксплуатацию практически равны нулю.

В-третьих, пластиковые окна очень красивы, и их применение позволяет придать интерьеру дома особую элегантность. По причине экологической безопасности пластиковые окна являются практически идеальным материалом. Окна такого типа могут быть самой различной формы: маленькие, большие, треугольные, арочные и другие. Можно выбрать тот цвет, который вам очень нравится, поскольку палитра колеров пластика очень широка.

Высокое качество пластиковых окон достигается благодаря тому, что они изготавливаются на высококачественном оборудовании. Пластиковые окна можно устанавливать как в частных домах, так и в офисах и других помещениях.

Экология жилья

Вздохнуть свободно

В последнее время только и разговоров, что об экологии. После Чернобыля наш народ наконец осознал, что от того, что мы едим и чем дышим, напрямую зависит наше собственное здоровье. Однако если пить грязную воду и работать во вредных условиях не желает больше никто, то вопросу домашней экологии до сих пор внимания почти не уделялось. А зря! Ведь грязный воздух дома и прокуренная кухня не только сокращают жизнь нам, но и подрывают здоровье наших детей! Газ на кухне также отнюдь небезобиден — при его горении выделяются токсичные вещества, способные серьезно повлиять на здоровье человека. Кроме того, приготовление пищи сопровождается обычно образованием малоприятных запахов, испарений и копоти, оставляющих грязно-жирный налет на стенах, потолке и мебели. Это особенно чувствуется в современных малогабаритных квартирах, где готовящиеся на кухне щи способны моментально пропитать своим запахом даже подушки в спальне.

Человек давно пытался найти решение этой проблемы. Со времен "курной избы" даже в крестьянских домах устанавливались только печи, оснащенные дымоходом. Однако в советские времена опыт предков оказался забытым. Вентиляционные решетки на кухнях "хрущоб" были почти декоративными и без принудительной вентиляции бесполезны. Да и расположены они слишком далеко от плиты.

А между тем всего одна работающая конфорка способна загрязнить более 100 кубометра воздуха в час. Иными словами, обычная кухня площадью 7 "квадратов" и высотой 2,5 м, содержащая 17,5 кубометра воздуха, становится опасным для здоровья местом уже через 11—12 минут! И это только от одной горящей конфорки...

Лишь в конце 70-х в комплекты кухонной мебели стали включать так называемые надплитные фильтры. Эта хорошая, в принципе, затея, как и многие другие, была безнадежно испорчена исполнением. Основной функцией отечественных фильтров оказалось натужное гудение...

И вот наконец кто-то догадался взглянуть на опыт развитых стран в этой области. Оказалось, что во всем мире проблемы просто нет! В любой кухне европейского дома обязательно имеется кухонная вытяжка — компактная и изящная, иногда выполненная в форме традиционного камина, иногда напоминающая формы ультрасовременного автомобиля. Это простое устройство забирает все испарения и запахи, возникающие во время готовки, и отправляет их прямо в вентиляционный канал! В США как наиболее экологически продвинутой стране применение вытяжек является обязательным — закон запрещает сдачу нового жилья без установленной вытяжки.

На нашем рынке также представлены несколько видов вытяжек: от недорогих польских, рассчитанных на потребности небольшой семьи, до "крутых" итальянских, необходимых для любителей домашних обедов. Как же выбрать нужную?

Главное, что надо выяснить перед покупкой, — это ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ вытяжки. Она должна быть не менее 100 кубометров в час — ведь такой объем воздуха загрязняется только одной работающей конфоркой! В Центре сертификационных испытаний БелГИСС нам предоставили результаты испытаний наиболее популярных на нашем рынке моделей:

Страна	Фирма Модель	Производительность* $м^3$/час	Скорость** воздушного потока м/ сек	Среднерыночная цена у.е.
Польша	ЛакМет	Не указана	—	45
Польша	Венокс ОК—№	150	2,1	40
Польша	Акпо WK-1	208	3,2	37
Италия	Турбо	250-600***	—	от 60
Италия	Элика	160-5200***	—	от 60
Италия	Джет Эйр	290-6700***	—	от 55

*По данным изготовителя **По результатам испытаний ЦСИ БелГИСС ***В зависимости от модели

Как видно из таблицы, наилучшим соотношением цены и качества среди польских вытяжек отличается фирма "Акпо", а среди итальянских — "Джет Эйр".

Таким образом, сегодня и в нашей стране появилась наконец возможность недорого приобрести настоящую вытяжку и ВЗДОХНУТЬ СВОБОДНО! Высококачественные итальянские аппараты фирмы "Джет Эйр" и польские фирмы "Акпо" обеспечат чистоту воздуха в вашем доме при минимальных затратах.

Получить любую интересующую вас информацию об этих замечательных приборах, выбрать нужную модель и оформить заказ вы можете в салоне-магазине "Вероника" на улице Притыцкого, 38.

Что бы это значило?

Что такое пробковое покрытие

Пробка — это кора пробкового дуба, которая каждые 9 лет снимается с него вручную. Из прессованной коры пробкового дуба изготовляют покрытия, не похожие на другие природные отделочные материалы. Они превосходят даже паркет. Этот природный материал замечателен во всех отношениях, причем каждый тип и оттенок — индивидуален. Украинские ученые доказали, что пробковые покрытия имеют большой природный потенциал защитных свойств от вредных излучений, надежно защищают от аномальных полей, ослабляя действие геопатогенных зон на 75—80%.

Nota bene — возьми на заметку

* Гвоздь легко забить в самое твердое дерево, если его острие смазать мылом или парафином.

* Если к гвоздю трудно подобраться молотком, наденьте на его выступающий конец металлическую трубку, вставьте в нее металлический стержень и, упираясь им в шляпку, бейте по стержню. Зарядив трубку гвоздем и стержнем заранее, можно вбить гвоздь в таком месте, где сделать это иначе не удается.

* Даже в самом неудобном месте, например на потолке, можно без труда забить гвоздь, если воспользоваться направляющей для молотка. В качестве направляющей берут небольшую планку, при ударах ручка молотка скользит вдоль нее.

* Чтобы вытащить гвоздь, не повредив поверхности стены, подложите под молоток кусок резины, тонкую дощечку или линейку.

СТРОЙМАТЕРИАЛЫ

Фирма	Предложение	Цена	Телефон
ОФИСМАРКЕТ	Стеклообои (Швеция), $м^2$	от 1 у.е.	(017) 229-65-37
	Пенели МДФ (Германия), $м^2$	Дог.	
	Подвесные потолки (Германич)	от 7,8 у.е.	
	Двери межкомнатные (Канада)	от 65 у.е.	
	Клеи, краски (Чехия, германия)	от 1,5 у.е.	
	Светильники для подвесных потолков	от 2,2 у.у.	
Голдфорт	Запорно-регулирующая арматура в ассортименте	Прайс-лист	(017) 246-55-77, 245-96-28
	Ванны, смесители		
	Трубы ч/к и др.		
Анаско	Черепица полимерпесчаная, морозостойкость – 200 циклов, долговечность – 50 лет.	5 у. е. за 1 $м^2$	(8-01561) 5-49-52, 5-49-99
Енисей	Стекло. Зеркала. Вырезка.	От 1,0 у. е.	(017) 544-46-71
ООО "ЭУХАРИС"	Пенополистирол	Договорная	(017) 228-27-73, 228-29-07
Ч.П	Выполняю любые паркетные работы	Договорная	(017) 235-49-59
ОРГАНИЗАЦИЯ	Горизонт 655 (новый)	Договорная	(017) 257-26-25

Полезные советы

* * *

Запах масляной краски можно удалить, поставив в помещение несколько сосудов с соленой водой или ведро воды, в которое брошено немного сена.

* * *

Выпадение волосков из малярной кисти легко приостановить, просверлив в обжимном кольце отверстие и пустив внутрь него несколько капель клея.

* * *

Новые кисти предварительно следует опустить в воду на 1 час — это позволит предохранить щетину и волос от выпадения. Перед работой масляными красками намоченные кисти следует просушить и поработать ими 20—30 минут по грубой штукатурке или по кирпичу, смочив их в краске. При этом выступающие волоски выровняются.

* * *

Если масляная краска от долгого хранения покрылась пленкой, ни в коем случае нельзя размешивать ее, надо осторожно снять пленку. Если она прорвалась, нужно вырезать из марли кружочек по диаметру банки и опустить на краску. Марля покроет клочки пленки и опустится вместе с ними на дно.

* * *

На слое краски образовалась пленка: достаточно опустить в банку кусок капронового чулка — и кисть можно будет макать прямо через чулок. Краска при этом используется полностью, без потерь.

* * *

При длительном хранении можно избежать образования толстой пленки на масляных и эмалевых красках. Для этого на поверхность краски кладут кружок из плотной бумаги и наливают сверху немного олифы.

Рубрику ведет Екатерина МИСТЮК

Спорт

■ *Теннис*

Оптимистическое поражение

В матче 1-й группы 2-го круга Евро-Африканской зоны Кубка Дэвиса, проходившем в Кейптауне, сборная Беларуси встречалась с командой ЮАР и уступила со счетом 1:4. Однако, несмотря на поражение, наши теннисисты заслуживают самых лучших слов.

Шансов на победу в соперничестве с сильной южноафриканской сборной у белорусов, конечно, было немного. В пользу хозяев говорили не только домашний антураж, но и гораздо высокие рейтинги в сравнении с белорусами. Так, лидер нашей команды Владимир Волчков занимает в мировой табели о рангах лишь 129-е место, в то время как лучший в сборной ЮАР Уэйн Феррейра — 30-е. Что называется, почувствуйте разницу. Впрочем, победы над сборными Кот-д'Ивуара и Марокко в минувшем сезоне наглядно показали, что и в соперничестве с заметно превосходившими их по классу командами наши парни могут выходить с честью для себя.

Эти предположения стали подтверждаться уже в первом поединке, в котором Волчков нанес поражение Дэвиду Наинкину (N 190) — 3:6, 7:5, 6:4, 7:6. Однако счет в матче сравнял именитый Феррейра, победивший Максима Мирного. Надо отдать должное минчанину. Он практически на равных, невзирая на свой 247-й номер АТП, сражался с 30-й ракеткой мира. И лишь в заключительном, пятом, сете упорнейшей встречи более опытный Феррейра на тай-бреке склонил-таки чашу весов в свою пользу.

Во многом решающим, таким образом, становился для нас парный поединок. Здесь белорусскому тандему предстояло серьезное испытание в лице Дэвида Эдамса и Джон-Лаффни Де Джейгера, стоящих в рейтинге парных игроков на высоких 20-й и 22-й позициях. Увы, но здесь белорусы, не проигравшие до этого в Кубке Дэвиса ни одного матча, совершили первую осечку, проиграв в трех сетах — 4:6, 3:6, 4:6. Южноафриканцы вышли вперед, и теперь судьба матча была в руках Волчкова, которому предстоял поединок с Феррейрой. Для выявления победителя здесь также потребовалось максимальное количество сетов — пять. Причем после третьего Владимир сохранял неплохие шансы на победу, ведя в счете. Однако в двух последних сетах соперник, как и в случае с Мирным, сумел выровнять положение и вырвать победу в партии, а вместе с этим — и в матче. Четвертое очко принес хозяевам Наинкин, победивший в уже ничего не решавшей встрече Сергея Самосейко.

Впрочем, огорчаться по поводу поражения едва ли стоит. Во многом равная игра с представителями теннисной элиты еще раз укрепила во мнении, что перспективы у нашей молодой команды есть, и весьма неплохие. Так что помимо приобретенного в Кейптауне загара белорусы обогатились и столь бесценным опытом, который наверняка пригодится им в будущем.

■ *Плавание*

Приплыли...

Прошедший чемпионат мира на "короткой воде" в Гонконге белорусским любителям спорта особой радости не принес. Уж слишком неудачно выступили наши мастера голубых дорожек, которые не только не сподобились на медаль какой-либо ценности, но и вообще не смогли пробиться ни в один из финалов. А ведь шансы на успех имели практически все шесть белорусских пловцов, принявших участие в первенстве. Так, брассист Александр Гуков помимо того, что являлся чемпионом мира на дистанции 200 м, занимал третье место в мировой табели о рангах. Также третьим был и пловец вольным стилем Игорь Коледа. В восьмерку сильнейших в своих видах программы входили также Анна Копаченя и Дмитрий Калиновский. Определенные надежды связывались с Олегом Рухлевичем и Еленой Попченко. Однако никому из них подтвердить свое высокое реноме не удалось. Что тут скажешь, кроме сакраментального: приплыли...

■ *Баскетбол*

"Горизонт" всегда первый

Победителем женского чемпионата Беларуси по баскетболу стал минский "Горизонт". В финальной серии подопечные Анатолия Буяльского со счетом 3:0 выиграли у гродненской "Олимпии" и в седьмой раз (из семи возможных) завоевали титул сильнейших. Бронзовые награды достались борисовской "Березине", победившей в трех поединках столичную "Академию".

В мужском первенстве страны состоялись первые матчи полуфинальной серии плей-офф. "Гродно-93" дома нанес поражение "Автозаводцу-Дженти" из Минска — 83:63, а осиповичский РТИ-ОЗАА разгромил на своей площадке "Гомельских рысей" — 96:64.

Дмитрий ЕРМАК.

Чулі?

"Малады фронт" рыхтуе свой "спецназ"

"Малады фронт" распачаў падрыхтоўку маладзёжных каманд, задачай якіх стане рэкламная і інфармацыйная раскрутка будучых рэформ сярод студэнтаў, школьнікаў, працоўнай моладзі.

Вось ужо цэлы месяц у штаб-кватэры БНФ праводзяцца шматлюдныя курсы "Ды-джэі Адраджэння". Цыкл з дванаццаці семінараў прадугледжвае шырокае выкарыстанне інтэрактыўных метадаў. У працэсе навучання будучыя ды-джэі павінны прайсці серыю самых сур'ёзных выпрабаванняў: пад наглядам трэнера правесці дыскатэку, арганізаваць шоу Беларушчыны.

Якраз напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў 16 мая, прызначаных дэпутатамі Вярхоўнага Савета 13-га склікання, 10—12 найлепшых навучэнцаў атрымаюць адмысловыя сертыфікаты і адзнакі "Ордэн ды-джэяў". Для іх рыхтуюцца праграмы індывідуальнага трэнінгу і канчатковыя зборы.

"Каманда універсальных ды-джэяў — своеасаблівы шоу-спецназ, — гаворыць Павел Севярынец, які ўзначальвае групу трэнераў, якія павінны прыцягваць да рэформаў ударную сілу — моладзь. Мы мусім дзейнічаць, каб не паўтарыць трагедыі расійскіх і ўкраінскіх рэфарматараў. Правал іх намаганняў шмат у чым тлумачыцца ігнараваннем рэкламы, шырокага асвятлення падзей, адкрытасці і адсутнасцю масавай грамадскасці, у першую чаргу — маладзёжнай падтрымкі. Больш за тое, вельмі важна ў віры пераўтварэнняў зарыентаваць моладзь на асабістае спаборніцтва, а не на сутыкненне; на нацыянальную эвалюцыю, а не на крымінальную рэвалюцыю; на духоўнае Адраджэнне, а не на разбэшчанае выраджэнне. Гэта важнейшая палітычная і духоўная задача".

Старшыня "Маладога фронту" лічыць, што такая каманда можа спатрэбіцца ў Беларусі вельмі хутка — не выключана, што ўжо ўвосень.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

Среда, 7 апреля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 "Алло, "Событие".
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс. А.Макаенок и его трагикомедия "Затюканный апостол".
09.40 Видеокурс английского языка. Передача 51-я.
10.05 "Земляки". Программа по письмам телезрителей.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 Телесериал "Ветер в спину" (Канада).
12.05 Око. О рекламе и не только...
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо. "Грэмми-99".
14.25 Ток-шоу "Карамболь" с участием ди-джея Сергея Бугаева.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Чародей-2. Страна Великого Дракона" (Австралия — Китай — Польша). 4-я с.
15.35 Мультфильм.
15.55 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.25 "Куда пойти учиться?" Профессионально-технические училища г.Витебска.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "А музыка звучит..." Фрагменты из балета Евгения Глебова "Тиль Уленшпигель".
17.35 "Судьба моя и надежда". Социальная реабилитация инвалидов.
18.05 Телесериал "Ветер в спину" (Канада).
18.50 Новые имена.
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Ко Всемирному дню здоровья. Главный невропатолог Министерства здравоохранения Республики Беларусь Виктор Евстигнеев.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Х/ф по повести И.Тургенева "Первая любовь" (Россия).
23.15 Криминальная хроника.
23.20 Белорусский хит-парад.
23.25 Королевская охота.
23.55 Новости.
00.05 Эдуард Грач и оркестр "Московия" на фестивале "Минская весна-99".
01.05 Темная комната. "Карточный шулер".

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Во имя любви".
09.15 Тема.
09.55 Мультфильм "Мой друг Мартын".
10.15 В мире животных.
11.15 "Вместе".
14.15 Сериал "Космическая полиция".
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Во имя любви".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Человек и закон.
18.45 Сериал "Улицы разбитых фонарей-III".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Время.
20.45 Х/ф "Слезы капали".
22.20 Однако.
22.35 Док. детектив. "Обнаружить и ликвидировать".
23.05 Футбол. "Динамо" (Москва) — "Сатурн" (Раменское).

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 "Программа передач".
08.15 Дежурная часть.
08.35 Телемагазин.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.10 Вести.
15.20 Мультфильм "Свиные ножки с овощами".
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
17.00 Гомеопатия и здоровье.
17.10 Х/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона".
18.25 Сериал "Мистер Бин — черная змеюка-II".
19.40 Подробности.
19.55 Сам себе режиссер.
20.30 Комедия "Сны".
21.55 Сериал "Пси фактор".
22.55 Дежурная часть.
23.40 Автошоу.
00.10 Магазин на диване.

КУЛЬТУРА

09.00, 15.00, 17.30 Новости.
09.15 Сериал "Большие перемены".
10.00 "Документ-панорама".
10.50 Какой молодец этот Зощенко!
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 После новостей...
12.00 Опера "Сестра Анжелика".
12.55 "Без визы".
13.10 "Театр одного художника".
13.45 "А.С.Пушкин. Версия 1998 г." "История читательских заблуждений".
14.40 Живое дерево ремесел.
14.45 "Сокровища Петербурга".
15.05 "Лукоморье".
15.25 Сериал "Четыре танкиста и собака".
16.20 Ф.Пуленк. Концерт для органа и струнного оркестра.
16.50 Экспедиция ЧИЖ.
17.15 Д/ф "Ожидая пришествия Твоего".
17.40 "Кто мы?"
18.05 "Встреча с..."
18.30 "Платонов и Горький: приговоренные к счастью".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 "Документ-антология".
20.45 После новостей...
21.05 Сериал "Большие перемены".
21.50 "Я, гений, Игорь Северянин".
22.00 Авторский вечер Э.Денисова.

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Х/ф "Талисман".
10.20 Мультфильм.
10.40 "Среда".
11.30 "Старый телевизор".
13.30 Суд идет.
14.20 "Сегоднячко".
15.30 Сериал "Магические приключения".
16.15 Мультсериал "Возвращение блудного попугая".
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Х/ф "Сама себе хозяйка".
21.35 Футбол. "Динамо" (Киев) — "Бавария" (Мюнхен).
23.35 Сегоднячко.
00.25 Дневник Лиги чемпионов.

TV-6

05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.25, 21.55 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
08.25 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
09.00, 18.00 Сериал "Анастасия. Загадка Анны".
10.10 Комедия "Светлый путь".
11.50, 14.20 Телемагазин для минчан.
14.10, 23.40 "Знак качества".
14.45 Сериал "Дикая Роза".
15.35 Сериал "Дом собаки".
16.00, 22.35 ДИСК-канал.
16.35 "Избир.com".
17.35, 00.05 Сериал "Третья планета от Солнца".
19.00 "Новости дня".
19.30 Ток-шоу "Я сама". "Мой сын — бывший наркоман".
20.30 "В мире людей".
21.00 Сериал "Зов убийцы".
22.10 Шесть новостей дня.
22.25 Те Кто.
23.10 Сериал "Дневники Красной туфельки".
23.50 "Любишь — смотри". Видеоклипы.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Х/ф "Маленькие мужчины".
20.10 Афиша.
21.15 Православный календарь.
21.30 Вечарніца.
21.45 Сериал "Дикие пальмы".
21.45 Музпарад.
22.00 Комедия "Сестры Солей" (Франция).

Утерянное пенсионное удостоверение №080000789 на имя Резниченко Михаила Ильича считать недействительным.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №490